

**Перспективно- тематический план Вариативного компонента
«Художественно-эстетическое развитие»
для детей 3 - 4 лет
Средняя группа «Буратино»
«Весёлые краски»**



Воспитатель: Копа Анастасия Васильевна

2020-2021г

№	Содержание	Страница
I	Целевой раздел	3
1	Пояснительная записка	3
	• обоснованность программы; программа, с учетом которой осуществляется реализация и обновление содержания	3
	• цели, задачи программы	4
	• направленность программы, ценностные ориентиры (духовно-правственные, социально-правственные, художественно-эстетические)	4
	• условия реализации программы	5
	• срок реализации программы	5
	• возрастные особенности детей, участвующих в реализации программы; целевые ориентиры образования на данном возрастном этапе.	5
	• осуществление интеграции	7
	• перечень основных видов организованной образовательной деятельности	7
	• режим образовательной деятельности (количество занятий (общее, в неделю), длительность одного занятия)	8
2	Планируемые результаты	8
	• планируемые результаты освоения программы	8
	• конкретизация требований к планируемым результатам с учетом возрастных возможностей детей	8
II	Содержательный раздел	9
	• описание образовательной деятельности с детьми в соответствии с возрастными особенностями	9
	• взаимодействие участников образовательных отношений	10
	• описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	10
III	Организационный раздел	11
	• материально-техническое, методическое обеспечение программы, обеспеченность средствами обучения и воспитания	11
IV	Календарно-тематическое планирование	13
V	Литература для педагога и детей	22

Всегда найдется дело для умелых рук,
Если хорошенько посмотреть вокруг.
Мы чудо сотворить сумеем сами
Вот этими умелыми руками.

1. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка.

Обоснованность программы:

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Вариативная образовательная программа «Волшебные краски» составлена на основе обязательного минимума содержания федерального компонента государственного стандарта. Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией, Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой. В дополнение к ней используется программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, стоящих перед образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», составляющая часть которого - изобразительное искусство. Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, я заинтересовалась возможностью применения нетрадиционных приемов изобразительной деятельности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.

Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Занятия по вариативной образовательной программе «Волшебные краски» направлены

на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. В силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях я даю возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания.

Актуальностью является то, что в процессе реализации программы раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности ребенка, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

Дети дошкольного возраста еще и не подозревают, на что они способны. Вот почему необходимо максимально использовать их тягу к открытиям для развития творческих способностей в изобразительной деятельности, эмоциональность, непосредственность, умение удивляться всему новому и неожиданному. Рисование, пожалуй, самое любимое и доступное занятие у детей. К тому же изображение можно подарить родителям, другу или повесить на стену и любоваться.

Педагогическая целесообразность вариативной образовательной программы «Волшебные краски» заключается в том, что для того чтобы развить у детей творческие способности изобразительной деятельности нужно самим верить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике. Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес.

Цель:

Развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

1. Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.
2. Развивать творчество, фантазию.
3. Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.

Предлагаемая вариативная образовательная программа имеет художественно – эстетическую **направленность**, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для воспитанников, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у воспитанников художественного вкуса и творческих способностей.

Условия реализации программы:

- Наличие материально – технического обеспечения.
- Систематичность посещения занятий.
- Регулярные отчетные выставки, конкурсы.

Основные принципы, заложенные в основу творческой работы:

- Принцип творчества (программа включает в себе неиссякаемые возможности для воспитания и развития творческих способностей детей).
- Принцип научности (детям сообщаются знания о форме, цвете, композиции и др.).
- Принцип доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей).
- Принцип поэтапности (последовательность, приступая к очередному этапу, нельзя миновать предыдущий).
- Принцип динамичности (от самого простого к сложному).
- Принцип сравнений (разнообразие вариантов заданной темы, методов и способов изображения, разнообразие материала).
- Принцип выбора (решений по теме, материалов).
- Принцип преемственности (учет задач и новообразований следующего возрастного периода).
- Принцип сотрудничества (совместная работа, работа с родителями).
- Принцип интегративности (синтез искусств).

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на 1 год.

Возрастные особенности детей, участвующих в реализации программы:

Ребёнок 3 - 4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится **внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только **начинают формироваться.**

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В процессе работы обеспечивается **интеграция** всех образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие» (решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений, воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам).
- «Познавательное развитие» (игры по художественному творчеству, игры - моделирование композиций).
- «Речевое развитие» (чтение стихов и рассказов о природе, развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения).
- «Физическое развитие» (физкультминутки, подвижные игры).
- «Художественно-эстетическое развитие» (прослушивание музыкальных произведений).

Основные виды организованной образовательной деятельности:

Образовательный процесс состоит из следующих видов деятельности:

- Практическая работа с разными видами материалов и инструментов.
- Прогулки в парк в разное время года.
- Рассматривание иллюстраций.
- Чтение художественной литературы.

Режим образовательной деятельности:

Программа разработана для детей 3-4 лет. Рассчитана на 1 учебный год. Включает в себя **20** занятий. Занятия проводятся в первой половине дня с подгруппой детей 1 раз в две недели. Длительность занятий составляет 15-20 минут.

2. Планируемые результаты как продукт образовательной деятельности.

Планируемые результаты освоения программы:

Дети **научатся** создавать образы, используя различные изобразительные материалы и техники, проявлять творческую активность, быть уверенными в себе. У них **сформируются** изобразительные навыки и умения в соответствии с возрастными особенностями. **Будут развиты** мелкая моторика пальцев рук, воображение, самостоятельность.

Конкретизация требований к планируемым результатам с учётом возрастных возможностей:

Многие виды нетрадиционного рисования, способствуют повышению уровня развития зрительно-моторной координации, координации мелкой моторики пальцев рук.

Начиная с 2-х лет дети уже рисуют пальчиками, ладошками.

В 3 года дети знакомятся с другими техниками рисования: оттиск пробкой, печатками из картофеля (то же поролоном и пенопластом).

В 4 года можно применять оттиск смятой бумагой, восковые мелки + акварель, свеча + акварель.

II. Содержательный раздел.

Содержание образовательной деятельности с детьми:

Виды деятельности	Количество занятий
Рисование пальчиками	5
Рисование ладошками	3
Рисование круной	2
Тычок жёсткой кистью	3
Оттиск печатками	4
Тампонирование	1
По замыслу	2
Итого	20

- Рисование пальчиками: ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.
- Рисование ладошкой: ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.
- Тычок жесткой полусухой кистью: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

- Оттиск печатками из картофеля: ребенок прижимает печатку к штампельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.
- Рисование манкой: ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (по рисунку).
- Тампонирование: ребенок прижимает поролон к штампельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и поролон.

Дети осваивают художественные приемы и интересные средства познания окружающего мира через ненавязчивое привлечение к процессу рисования. Запятые превращается в созидательный творческий процесс педагога и детей при помощи разнообразного изобразительного материала.

Взаимодействие участников образовательных отношений:

Успешному осуществлению поставленных задач способствуют совместная работа с родителями: помещение консультаций в родительский уголок, проведение «Дней открытых дверей», проведение родительских собраний на тему: «Развитие мелкой моторики посредством нетрадиционных техник рисования», совместная работа с родителями по изготовлению инвентаря и различных материалов служащих рисованию на занятиях, оформление выставки рисунков детей посещающих кружок.

Описание вариативных приемов, способов, методов и средств реализации программы:

Приемы и методы:

- Практические (упражнения, практическая деятельность).
- Словесные (рассказы, беседы, художественное слово, объяснение, пояснение, анализ выполненной работы).
- Наглядные (наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения).
- Игровые (разные виды игр).

Используемые методы

- позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму;

- дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;
- формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования;
- способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей.

Формы работы: индивидуальная, групповая, коллективная.

III. Организационный раздел.

Одним из важных условий реализации данной программы является создание необходимой материальной базы и развивающей среды для формирования творческой личности ребенка. В формировании творческой активности большое значение имеет комплексное использование художественного слова, музыки, изобразительного искусства. Поставив перед собой цель, задачи, выбрав формы, методы и приёмы обучения, отобрала соответствующий материал, оформила игротеску "Пальчиковая гимнастика", разработала программу нетрадиционных техник рисования, для проведения занятий по программе «Волшебные краски», оформила художественный уголок, с разными дидактическими играми, предметами и материалами для рисования (шаблоны, фломастеры, трубочки, гуашь, печатки, миски, поролон, мелки и многое другое), плакаты по распределению цветов в спектре, журнал с изображением природы разными художниками, где дети могут самостоятельно проявить себя в творчестве.

Материально-техническое оснащение:

1. Листы бумаги.
2. Гуашь
3. Кисточка с коротким ворсом (тычок).
4. Тампон
5. Крупа.
6. Подносы.
7. Фломастеры.
8. Печатки, штампы (подручный материал, растения, листья).
9. Салфетки
10. Чашечки для гуаши.
11. Подставки для кистей.
12. Стаканы для воды.
13. Клей ПВА

IV. Календарно – тематическое планирование

№ п/ п	Тема занятия	Нетрадиционн ые техники	Программное содержание	Оборудование
Сентябрь				
1.	Пабежала тучка озорная <i>7.09.2020</i>	Тампонирован ие	Познакомить с новой техникой рисования – тампонированием. Учить аккуратно набирать краску. Продолжать знакомить с цветом. Развивать эстетический вкус.	- лист бумаги белого цвета; -краска серого цвета в чашечке; -тампон; -салфетки.
2	Мой любимый дождик <i>21.09.20</i>	Рисование пальчиками	Познакомить с нетрадиционной изобрази- тельной техникой рисования пальчиками. Показать приемы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности. Воспитывать аккуратность	Два листа формата А4 светло-серого цвета с наклеенными тучками разной величины, синяя гуашь в мисочках, салфетки, зонтик для игры, иллюстрации и эскизы
Октябрь				

3	Ягоды и яблочки <i>5.10.2020</i>	Оттиск пробкой, печаткой из картофеля (круги разной величины)	Познакомить с техникой печатания пробкой, поролоновым тампоном, печаткой из картофеля. Показать прием получения оттиска. Учить рисовать ягоды и яблоки, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета. По желанию можно использовать рисование пальчиками. Развивать чувство композиции	Круг из тонированной бумаги, гуашь в мисочках желтого, красного, фиолетового, зеленого цветов, различные печатки, салфетки, ягоды и яблоки натуральные или муляжи
4	Рябинка <i>19.10.2020</i>	Рисование пальчиками	Учить рисовать на ветке ягодки (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, чувство композиции	Квадратный лист цветной бумаги с нарисованной веточкой, зеленая и желтая гуашь, кисти, оранжевая и красная гуашь в мисочках, салфетки, ветка рябины
Ноябрь				
5	Мои любимые домашни е животны е <i>2.11.20</i>	Тычок жесткой полу- сухой кистью	Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью — учить имитировать шерсть животного, т.е. используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги	Вырезанные из бумаги фигурки домашних животных (котенок, щенок, кролик), жесткая кисть, гуашь черного, коричневого, серого цветов, иллюстрации и изображения домашних животных
6	Солнышко лучистое, почему ты стало чаще	Оттиск печатками из картофеля (круги разной величины)	Упражнять в технике печатания. Закрепить понятие «лучик». Учить рисовать лучики, применяя технику печатания. Развивать цветовосприятие	Индивидуальный лист (или ватманский лист) с желтым кругом в середине, желтая, оранжевая, красная, малиновая гуашь в мисочках, рисунки с изображением солнышка

	прятаться ? 16.11.2020			
Декабрь				
7	Моя любимая чашка 7.12.2020	Оттиск пробкой, печаткой из картофеля (круги разной величины), рисование пальчиками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Украшать в технике печатания. Поощрять также использование рисования пальчиками. Воспитывать аккуратность	Вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера, разноцветная гуашь в мисочках, различные печатки, салфетки, выставка посуды
8	Маленькой елочке холодно зимой 21.12.2020	Рисование пальчиками, оттиск печатками	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки). Учить рисовать елочку (или закрепить навыки наклеивания, если используется аппликация). Воспитывать аккуратность	Тонированный лист бумаги (синий, фиолетовый), зеленая гуашь, кисть, белая гуашь в мисочке, салфетки, одна — две елочки из зеленой бумаги, клей (если используется аппликация)
9	Снежинка 28.12.2020	Рисование крупой	Познакомить с техникой рисования крупой. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность и умение довести начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику.	Листы бумаги с нарисованными снежинками синего цвета, клей ПВА, кисти, манная крупа.
Январь				

10	Елочка пушистая, нарядная <i>4.01.2021</i>	Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками	Упражнять в технике рисования тычком полусухой, жесткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать аккуратность	Маленькая елочка, вырезанная из плотной бумаги, зеленая гуашь, жесткая кисть, гуашь красного или оранжевого цвета в мисочке, салфетка
11	Веселый снеговичок <i>18.01.2021</i>	Тычок жесткой полусухой кистью	Упражнять в технике тычка полусухой жесткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура	Вырезанный из бумаги снеговичок (два круга разной величины) серого или голубого цвета, белая гуашь, жесткая кисть, красный и черный маркеры, ватман, тонированный темным цветом
Февраль				
12	Весёлые осьминожки (коллективная) <i>1.02.2021</i>	Рисование ладошками	Познакомить с техникой печатания ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, мышление, память, речь. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе.	Лист ватмана голубого цвета, гуашь разноцветная в чайпечках, салфетки,
13	Цветочек для папы <i>15.02.2021</i>	Оттиск печатками из картофеля (цветочек)	Упражнять в печатании с помощью печаток. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки. Развивать чувство композиции	Открытка для папы: на лицевой стороне — аппликация, на развороте — место для рисунка, печатки в форме цветов, гуашь зеленая, синяя, оранжевая, красная и т.п., гуашь в мисочках, кисти, салфетки

Март				
14	Мимоза для мамы <i>1.03.2021</i>	Рисование пальчиками	Упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания	Открытки из цветной бумаги с нарисованной веточкой, вырезанные листья мимозы, салфетки (4х4 см), гуашь желтая в мисочках, клей, кисти, салфетки целые, мимозы
15	Солнышко <i>15.03.2021</i>	Рисование ладошками	Познакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки — лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие	Ватманский лист с нарисованным посередине желтым кругом, гуашь алого, желтого, оранжевого, малинового цветов, кисти, пластмассовые блюдца для краски
Апрель				
16	Солнышко <i>5.04.2021</i>	Рисование крупой	Продолжать знакомить детей с техникой рисования крупой. Развивать творчество. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца	Листы белого цвета с силуэтом солнышка, кисти, клей ПВА, крупа манная, салфетки.
17	Мы рисуем, что хотим <i>19.04.2021</i>	Разные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Все имеющиеся в наличии
Май				
18	Травка <i>3.05.2021</i>	Рисование ладошкой	Упражнять в технике печатания ладошкой. Закрепить умение заполнять отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие	Ватманский лист, темно- и светло-зеленая гуашь (можно налить в блюдце), кисти, салфетки

19	Золотая рыбка <i>17.05.2021</i>	Рисование пальчиками	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными методами.	Вырезанные из бсллой бумаги силуэты рыб, «мама-рыбка» (образец), гуашь жёлтого цвета, Чашечки для краски, салфетки.
20	Выставка рисунков детей данной группы <i>24.05.2021</i>		Учить рассматривать рисунки. Поощрять эмоциональные проявления и высказывания. Упражнять в выборе (понравившихся и испонравившихся рисунков) Рисунки детей за год (выбирается несколько лучших рисунков у каждого ребенка)	

V. Литература.

1. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», 2006г.
2. Давыдова Н.Г. « Нетрадиционные техники рисования в детском саду» (Часть I, II)- М.2007г.
3. Аверьянова А. П. «Изобразительная деятельность в детском саду» - М., 2004г.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.-М., Карапуз- Дидактика, 2000



Yürürlükte
Direktör
Rahmetullah K.T.

Программа вариативного курса по английскому языку

«Happy English»
в дошкольном классе
2020-2021 уч.год.

Yürürlükte
Yürürlükte
Yürürlükte

2020-2021

Пояснительная записка

Актуальность темы:

Раннее обучение дошкольников иноязычной речи на сегодняшний день является актуальным. Дошкольный возраст -самый благоприятный для начала изучения иностранных языков, в силу таких психофизических особенностей. Иностранный язык на ранней стадии рассматривается как средство формирования интеллекта ребенка и развития его способностей; как средство обогащения собственного Я. Языком направляется средство социального взаимодействия, с помощью которого и ребенок овладевает социальными умениями.

Раннее обучение иностранному языку создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес у детей к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов.

Изучение иностранного языка в последние десятилетия входит в жизнь детей как одна из основных частей его жизни: ребенок слышит иностранную речь в СМИ, путешествуя за границу, пользуется Интернетом и просто компьютером.

При обучении детей дошкольного возраста, следует помнить о таких особенностях детей, как: отсутствие устойчивого внимания малышей. Ребёнок утомляется не деятельностью, а поведением взрослых, а не только тем, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик. Учитывая это, нужно использовать разнообразные игры, соревнования, наглядный материал. Игра создает прекрасные условия для овладения языком, и особенно продуктивна она в дошкольном возрасте.

На начальном этапе обучения детей иностранному языку закладываются основы для формирования умений и навыков, обеспечивающих речевую деятельность. Здесь должны быть в основном сформированы прикладные языковые навыки. Поэтому данный этап при обучении дошкольников иностранному языку является базисным, основным. Программа «First Step to English» направлена на воспитание интереса к овладению иностранным языком, формирование коммуникативной личности, развитие психических процессов, а также интеллектуальных и языковых способностей; способствует развитию активной и пассивной речи, грамотному использованию языка на начальном этапе.

Цель: Развитие языкового мышления, речевых механизмов, коммуникативных умений и интеллектуальных способностей у детей дошкольного возраста средствами английского языка.

Задачи:

Образовательные:

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в таких ситуациях и тематике;
- формировать у воспитанников речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
- познакомить с элементарной диалогической и монологической речью;
- развивать элементарные языковые навыки и умения;
- формировать умения понимать простые команды учителя и реагировать на простые элементарные вопросы;
- познакомить с основами звуковой фонетического строя языка;
- развивать языковую память (фотографическую, образную, звуковую);
- формировать навыки понимания элементарных языковых значений и умения использовать простые языковые конструкции как близкие родному языку и сравнению с изучаемым.

Развивающие:

- расширять восприятие, память, воображение, зрение;
- расширять кругозор воспитанников;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- познакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;

Воспитывающие:

- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности;
- развивать умения и навыки работы в большой группе, умение работать в команде.

Перспективный план

№	Дата	Тема занятия	Цели и задачи:	Лексика	Фонетика
1	4.09.2020 7.09 11.09	Hello! Greeting.	научить детей здороваться и прощаться на английском языке	hello, hi, good-bye.	[h]
2	14.09 18.09	What is your name?	научить детей представляться на английском языке.	my name is—	[n]
3	21.09 25.09	Classroom objects	познакомить детей с новыми лексическими единицами по теме	Pen, book, pen, er	[b] [d]
4	28.09 02.10	—	продолжать обогащать словарный запас детей новыми словами по теме: "Школьные принадлежности".	Sharpener, blackboard	[p] [t]
5	5.10.2020 9.10.2020	Toys	научить детей называть название игрушек на английском языке.	ball, doll, car	[t] [d]
6	12.10 16.10	Family	научить детей называть членов семьи.	family, mother, father	[s] [θ]
7	19.10 23.10	Family	продолжать пополнять словарный запас детей новыми словами по теме "Семья".	sister, brother	[s]
8	26.10 30.10	Fruits and vegetable	научить называть овощи на английском языке	carrot, tomato	[t]
9	2.11 6.11	—	обогащать словарный запас детей новыми лексическими единицами по теме "Фрукты".	apple, banana	[a]
10	9.11 13.11	Numbers 1-5"	научить детей счету от 1 до 5 и обратно	one, two, three, four, five	[t] [θ]
11	16.11 20.11	Numbers 1-10"	Научить детей считать до 10 и обратно	Six, seven, eight, nine, ten	[t] [θ]
12	23.11 27.11	Domestic animals	познакомить детей с названиями домашних животных и научить их употреблять в устной речи.	cow, horse, pig, cat	[t]
13	30.11 4.12	Wild animals	познакомить детей с названиями диких животных и научить употреблять их в устной речи.	lion, bear, tiger	[t]
14	7.12 11.12 14.12	Food	познакомить детей с названиями продуктов и научить употребить их в устной речи.	milk, bread, butter	[t] [θ]
15	18.12 21.12	Dishes	обогащать словарный запас детей новыми словами по теме "Питание"	cup, glass, knife	[t]
16	25.12	—	продолжать обогащать	fork, spoon, plate	[t]

	8.01.2021		словарный запас детей новыми словами по теме "Посула"		
17	11.01.2021 15.01.2021	My home	расширить знания детей по теме "Мой дом"	house, door, window, floor	10
18	18.01 22.01	Furniture	обогащать словарный запас детей новыми словами по теме "Мебель"	table, chair, bed	10
19	23.01 29.01	Nature	сформировать у ребенка представление по теме "Природа"	tree, flower, grass, leaf	10
20	01.02 5.02	Seasons	познакомить детей с временами года	spring, summer, fall, winter	10
21	8.02 12.02	Flowers	научить детей называть название цветов на английском языке.	flower, rose, tulip	10
22	15.02 19.02	Clothes	познакомить детей с новыми словами по теме "Одежда"	dress, shirt, pants	10
23	22.02 26.02		продолжить обогащать словарный запас детей новыми словами по теме "Одежда"	coat, skirt, shoes	10
24	1.03.2021 5.03.2021	Colors	научить детей определять и называть цвета.	red, yellow, green	10
25	12.03 15.03	Colors	продолжить обогащать словарный запас детей новыми словами, обозначающими цвет.	white, blue, black	10
26	19.03 25.03	Body parts	научить детей называть части тела и показывать их.	body, head, leg, eye	10
27	29.03 2.04	Transport	научить детей называть на английском различные виды транспорта.	bus, train, car	10
28	5.04 9.04	Professions	познакомить детей со словами, обозначающими профессии.	doctor, teacher, tutor	10
29	12.04 16.04 19.04		продолжить знакомить с новыми профессиями по теме	cook, musician, electrician	10
30	23.04 26.04 30.04	My city	обогащать словарный запас детей новыми словами, относящимися к теме "Мой город"	city, beautiful, road	10
31	14.05 17.05	My street	расширить знания детей по теме "Моя улица"	street, car, road sign	10
32	21.05 24.05	Teremok	развивать творческие и imaginative способности. Учить действовать на себя различные роли, импровизировать. Делать диалогический сказки "Теремок"	what a nice house! Who lives in the house? Nobody. I live in the forest.	10
ВСЕГО : 68 занятий					